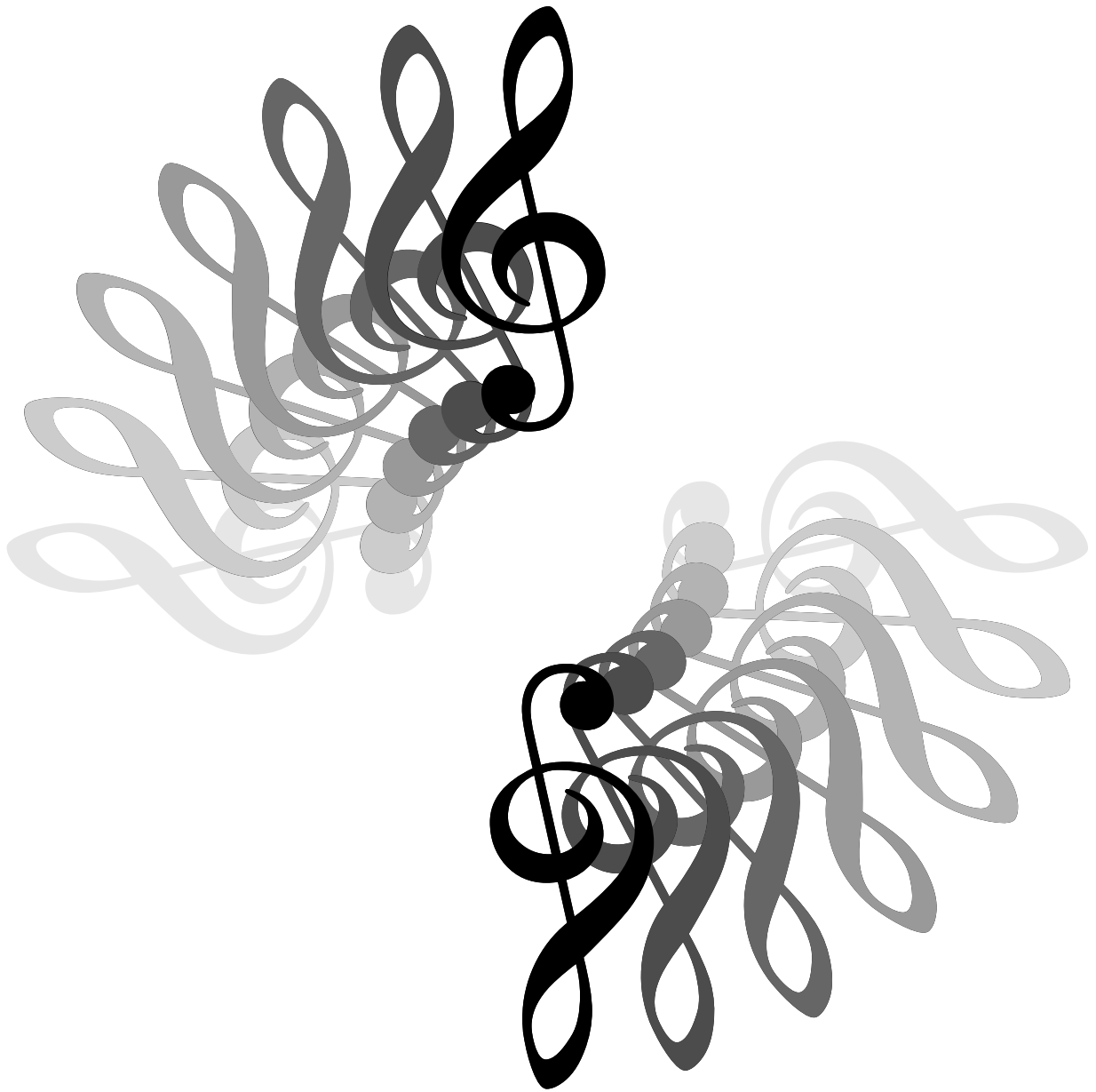


Morten Poulsen
42 motetter til kirkeåret



Nodeforlaget & Silmarillion

Udgivelser fra Nodeforlaget Silmarillion

Morten Poulsen: 42 motetter til kirkeåret (sil-06001-mp)

Morten Poulsen: Tre aftenstemninger (sil-06002-mp)

Find altid det komplette katalog over udgivelser på:

www.nodeforlaget.dk

ISBN 87-991319-0-0
ISMN M-9001812-0-6

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse.....	3
Forslag til fordeling på kirkeåret.....	4
Forord.....	7

42 motetter

1. Sin vogn gør han af skyer blå.....	9
2. Bøj, o Helligånd, os alle.....	10
3. Jeg løfter højt mit øje op.....	12
4. Vor Herre han er en konge stor.....	14
5. Jeg råber fast, O herre.....	15
6. Vor Herre ved råd.....	16
7. O Jesus, morgenstjerne.....	18
8. Gå ud i alverden med Herrens Bud.....	20
9. At tale om livet.....	23
10. Det er, hvad Guds kirke i håbet véd.....	26
11. Nu brød den glæde ud.....	28
12. Det lysner omsider.....	30
13. Jesus, du er den himmelvej.....	32
14. På Sinai Gud Herren stod.....	34
15. Dit ord, o Gud, som duggen kvæger.....	37
16. Himlen er Herrens Himmel.....	38
17. Hvert træ på frugten kendes må.....	40
18. Dybe, stille, stærke, milde.....	42
19. Så siger Herren.....	44
20. O kom, o kom, Immanuel.....	46
21. Jeg er i Herrens hænder.....	48
22. Vor klippe vi slippe umulig.....	50
23. Troens smykke, Jesus sød.....	52
24. Hvo vil mig anklage.....	54
25. Evig sand er Herrens tale.....	56
26. Hvor dejligt skal Guds kirke stå.....	58
27. Om Salighed og Glæde.....	59
28. Luk da den glæde i hjertet ind.....	60
29. Gud Helligånd, i tro os lær.....	62
30. Lad dit rige alle vegne.....	64
31. Livsalige dag.....	66
32. Den dag var kort, og den himmel grå.....	68
33. Helligånd, de frommes glæde.....	70
34. Herren, vor Gud, i Himlen bor.....	72
35. I Herrens hus er godt at bo.....	74
36. Gudsordets sværd sig trængte ind.....	76
37. Fred til bod for bittert savn.....	78
38. Skaber, dit øje skelner helt nøje.....	79
39. Herre, vor Herre.....	82
40. Kender du den livsens kilde.....	86
41. Af højheden oprunden er.....	88
42. Juletid.....	98

Forslag til fordeling på kirkeåret

Nedenstående fordeling er naturligvis vejledende og skal blot fungere som inspiration til mulig benyttelse.

1. søndag i Advent

19. Så siger Herren (II. tekstrække)

2. søndag i Advent

10. Det er, hvad Guds kirke i håbet véd (I. tekstrække)

31. Livsalige dag

3. søndag i Advent

20. O kom, o kom, Immanuel (II. tekstrække)

4. søndag i Advent

28. Luk da den glæde i hjertet ind (II. tekstrække)

16. Himlen er Herrens Himmel (I. tekstrække)

Juleaften

42. Juletid

2. Juledag

32. Den dag var kort, og den himmel grå

Julesøndag

41. Af højheden oprunden er (I. tekstrække)

20. O kom, o kom, Immanuel (II. tekstrække)

Hellig Tre Konger søndag

4. Vor Herre han er en konge stor (I. tekstrække)

15. Dit ord, o Gud, som duggen kvæger (I. tekstrække)

1. søndag efter Hellig Tre Konger

39. Herre, vor Herre (II. tekstrække)

2. søndag efter Hellig Tre Konger

40. Kender du den livsens kilde (II. tekstrække)

3. søndag efter Hellig Tre Konger

6. Vor Herre ved råd (I. tekstrække)

23. Troens smykke, Jesus sød (II. tekstrække)

4. søndag efter Hellig Tre Konger

7. O Jesus, morgenstjerne (I. tekstrække)

5. søndag efter Hellig Tre Konger

38. Skaber, dit øje skelner helt nøje (I. tekstrække)

2. søndag i Fasten

6. Vor Herre ved råd

Midfaste

16. Himlen er Herrens Himmel (I. tekstrække)

Påskedag

36. Gudsordets sværd sig trængte ind

2. Påskedag

12. Det lysner omsider (I. tekstrække)

2. søndag efter Påske

18. Dybe, stille, stærke, milde (I. tekstrække)

3. søndag efter Påske

11. Nu brød den glæde ud (I. tekstrække)

13. Jesus, du er den himmelvej (II. tekstrække)

Pinsedag

29. Gud Helligånd, i tro os lær

37. Fred til bod for bittert savn (II. tekstrække)

Trinitatis søndag

9. At tale om livet

8. Gå ud i alverden med Herrens Bud (II. Tekstrække)

34. Herren, vor Gud, i Himlen bor (II. Tekstrække)

6. søndag efter Trinitatis

14. På Sinai Gud Herren stod (II. tekstrække)

8. søndag efter Trinitatis

17. Hvert træ på frugten kendes må (I. tekstrække)

9. søndag efter Trinitatis

35. I Herrens hus er godt at bo (II. tekstrække)

11. søndag efter Trinitatis

5. Jeg råber fast, O herre (I. tekstrække)

24. Hvo vil mig anklage

12. søndag efter Trinitatis

2. Bøj, o Helligånd, os alle

13. søndag efter Trinitatis

25. Evig sand er Herrens tale (II. tekstrække)

14. søndag efter Trinitatis

21. Jeg er i Herrens hænder (I. tekstrække)

15. søndag efter Trinitatis

21. Jeg er i Herrens hænder (I. tekstrække)

18. søndag efter Trinitatis

- 3. Jeg løfter højt mit øje op (II. tekstrække)
- 26. Hvor dejlig skal Guds kirke stå (I. tekstrække)

20. søndag efter Trinitatis

- 1. Sin vogn gør han af skyer blå (I. tekstrække)
- 27. Om Salighed og Glæde (II. tekstrække)

21. søndag efter Trinitatis

- 35. I Herrens hus er godt at bo (II. tekstrække)

Sidste søndag i kirkeåret

- 22. Vor klippe vi slippe umulig (II. tekstrække)
- 33. Helligånd, de frommes glæde (II. tekstrække)

Generelle til de fleste lejligheder

- 2. Bøj, o Helligånd, os alle
- 30. Lad dit rige alle vegne
- 41. Af højheden oprunden er (til juledagene, dog undtagen Sct. Stefans dag)

Egnede til julekoncert

- 41. Af højheden oprunden er
- 42. Juletid

Forord til 1. udgave

Satserne i denne udgivelse er et produkt af 7 års lejlighedsvis organistvikariater i kirkerne Sthens og Vestervang i Helsingør. Korene i disse kirker er på et niveau som tillader satser af denne sværhedsgrad at nå en præsentabel kvalitet på en halv times forprøve før en højmesse, og satserne er alle, med et par enkelte undtagelser, blevet til med dette vilkår om meget begrænset indstuderingstid for øje.

Jeg er selv meget glad for at opleve, og til tider være en del af, den spontaneitet og umiddelbare enighed om tempi, vejtrækning, dynamik osv. som et musikalsk og godt sammensunget kirkekor udviser. Jeg har derfor valgt ikke at angive hverken dynamik eller tempo i satserne, men vil lade det være op til det enkelte kor, og den enkelte situation, rum mm., i hvilken grad og på hvilken måde tekstens indhold, og f.eks. kommatering, skal give sig til udtryk i fremførelsen. Men det står naturligvis en organist eller kantor frit for at fastlægge dette på forhånd, ligesom denne kan vælge at dirigere eller akkompagnere satserne, omend dette ikke har været tanken, eller som regel nødvendigt, i de kirker, hvortil jeg skrev satserne.

Det er mit håb med denne udgivelse at bidrage til det udvalg af motetter egnede til gudstjenester i de danske kirker, hvorfra organisten/kantoren kan vælge en til dagen passende sats.

Jeg vil rette en varm tak til sognepræst Bodil Olesen for hjælp med at placere satserne på de dage i kirkeåret, hvortil de er passende, samt til organisterne ved ovennævnte kirker, Oddmund Opsjön og Leif Valbjørn, for tilladelse til at udsætte deres respektive kirkekor for kompositioner ”frisk fra fadet”, og mest af alt naturligvis disse kirkekor, der altid med stor entusiasme har kastet sig over hvad jeg er kommet med.

Helsingør, november 2006
Morten Poulsen

sil-06001-mp
ISBN 87-991319-0-0
ISMN M-9001812-0-6
Morten Poulsen: 42 motetter til kirkeåret
1. udgave B, Helsingør, november 2006
© 2006 Nodeforlaget Silmarillion
ved Morten Poulsen
Kongensgade 22, 1.
3000 Helsingør

Alle tekster med rettighedsforhold tilknyttet er tryk med rettighedshavernes tilladelse

Noderne i denne udgivelse er produceret i programmet Sibelius® med Helsinki node-skriftypen.

Al tekst er sat med Georgia-skriftypen.

Forside, forord mm. er opsat i OpenOffice 2.0.4.